

# CASCÃO

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORA



panini COMICS

Nº 26

Mônica Bobona



GUIA

TURMA DA MÔNICA





**CHEGOU**

**TURMA DA Mônica**

**GOGO'S**

**CRAZYBONES**

**A TURMINHA MAIS ANIMADA DOS GIBIS VIROU GOGO'S®**

**60**  
MODELOS DIFERENTES

4 CROMOS + 2 GOGO'S®  
**GRÁTIS**

**www.gogosland.com**

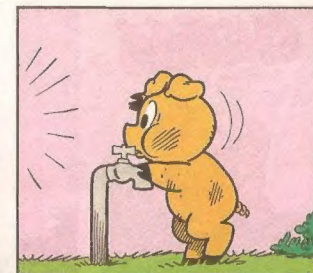
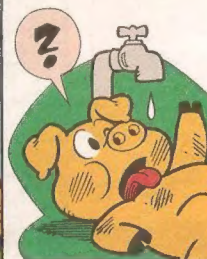
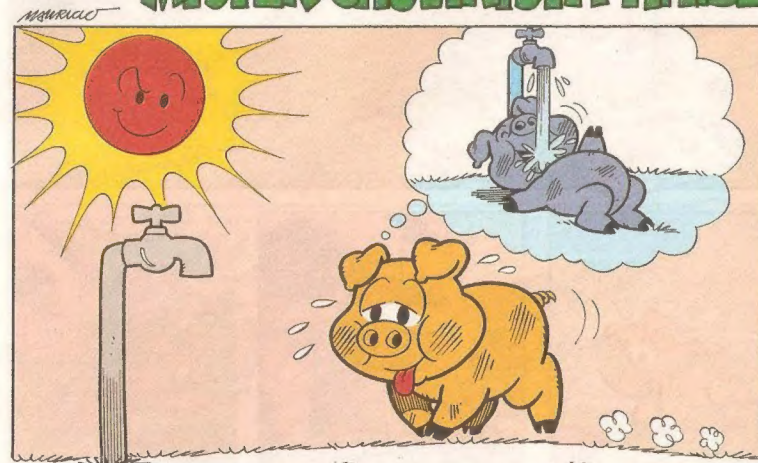
**PPi Worldwide**

**PANINI**  
EDITORA  
**www.panini.com.br**

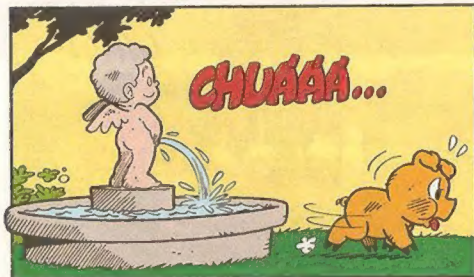
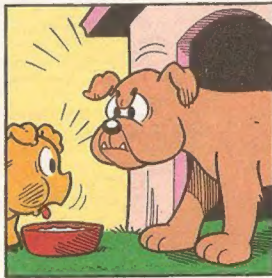
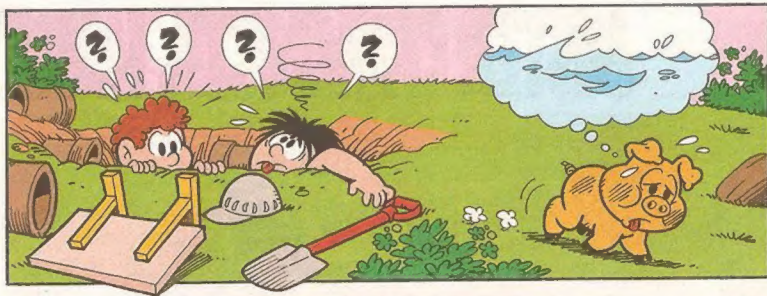
**EM SETEMBRO NAS BANCAS!**

Todos os modelos podem ser encontrados nas variações: Monocromático, Pintado, Glitter, Glow in the Dark e podem não corresponder exatamente as cores impressas no anúncio. Imagens meramente ilustrativas.

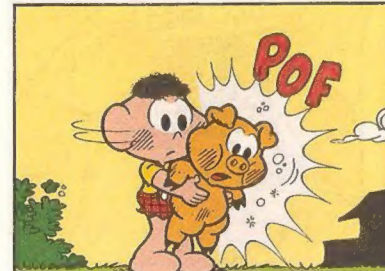
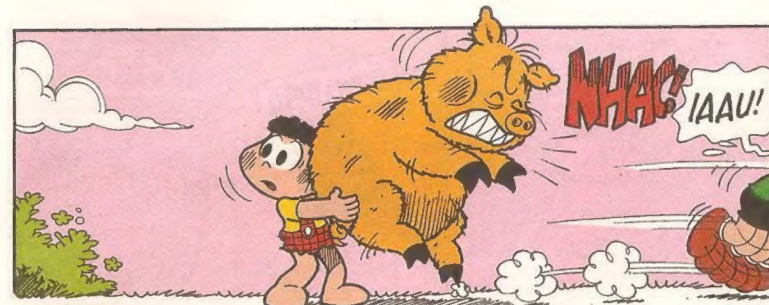
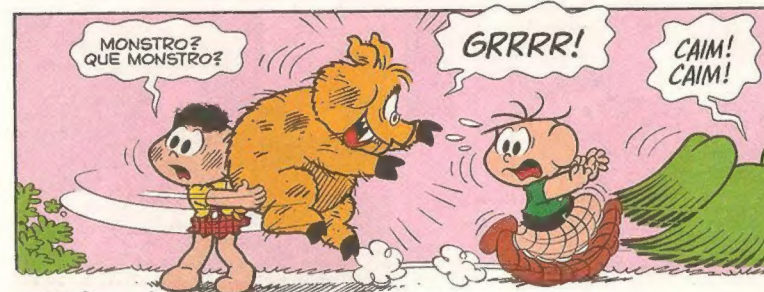
**CASCÃO** em: **MISTER CHOVINISTA HAIDE**



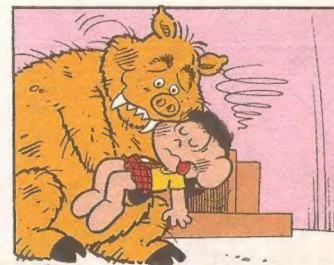
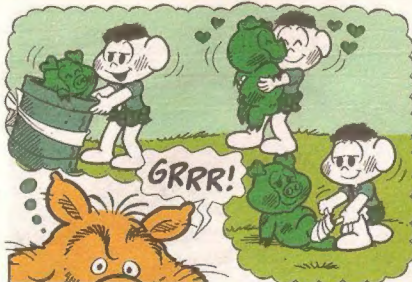
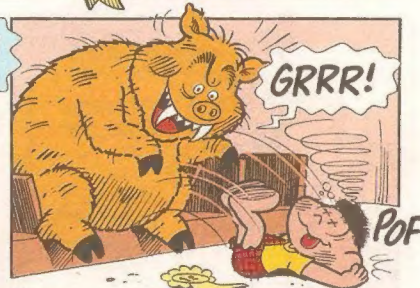
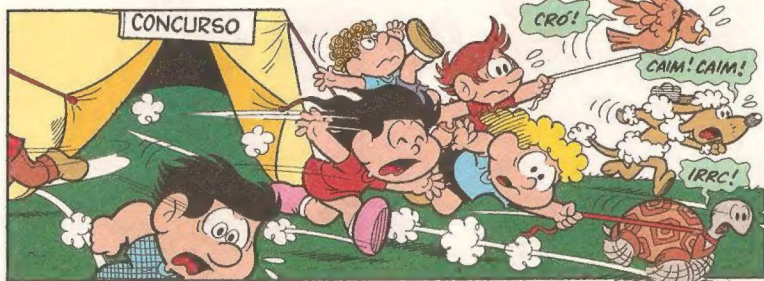




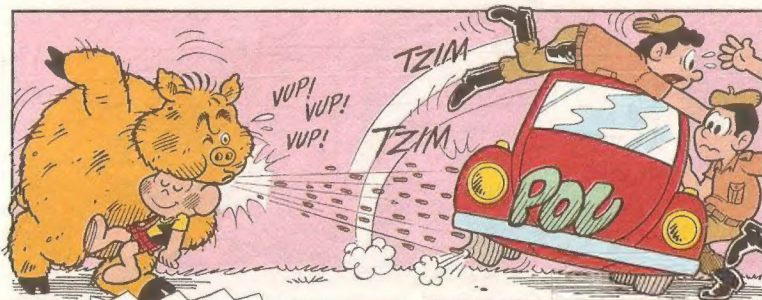
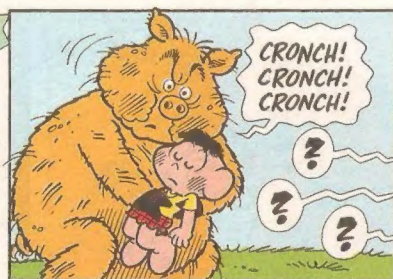
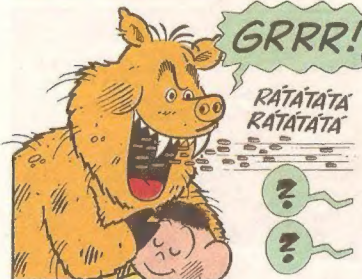
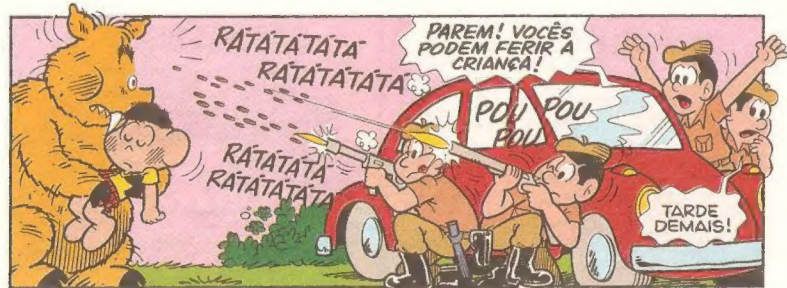




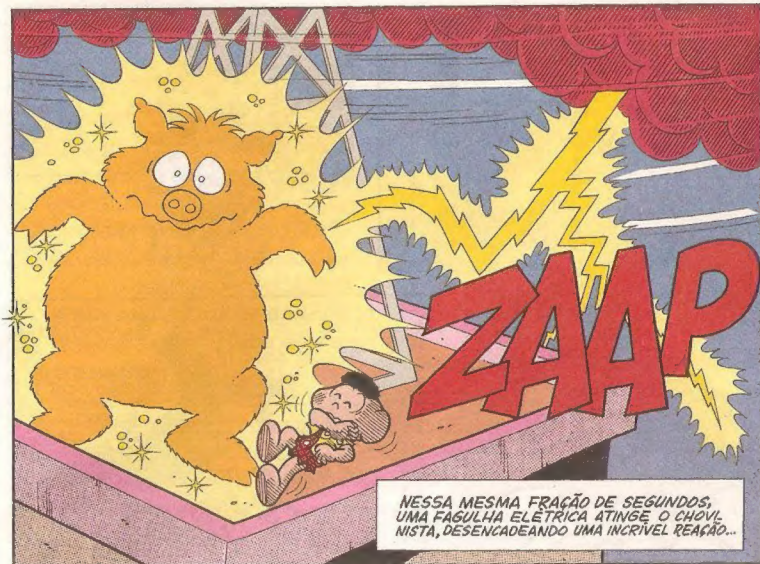
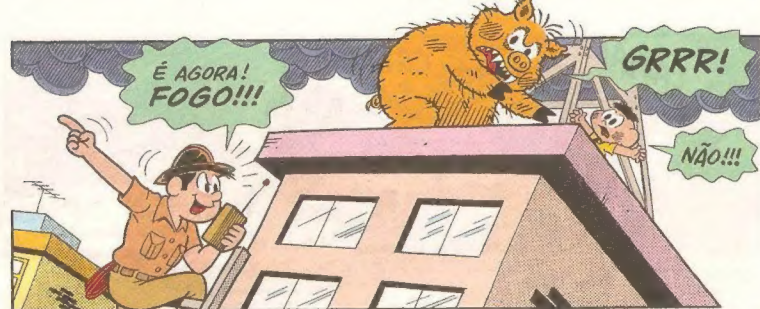
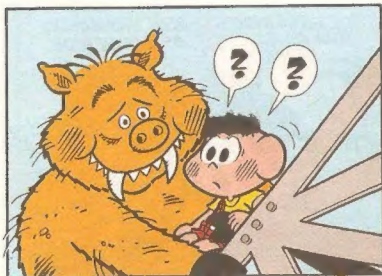




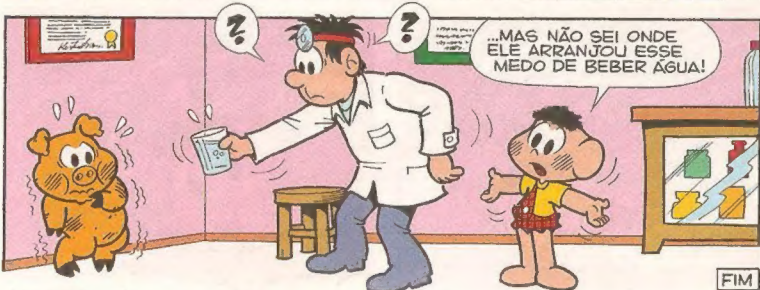












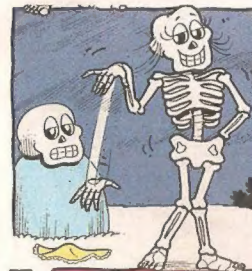
FIM

# Arquivos do MURICHO

texto: Paulo Back

**L**ançado em agosto de 1983, custando Cr\$ 150 (sim, o preço subia quase todo mês naquela época), o gibi abre com *Mister Chovinista Haide*, uma versão de Dr. Jekyll e Mr. Hyde, livro que o escocês Robert Louis Stevenson publicou em 1886 e mostra um médico que vira

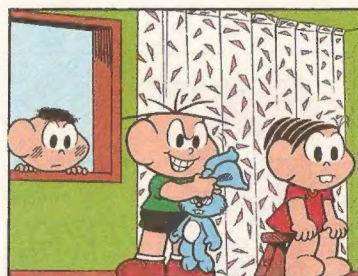
um monstro – na verdade, o seu lado ruim – após beber uma poção. Protagonizada pelo Chovinista, a historinha ainda ganha ares de King Kong quando o monstro sobe num prédio ao ser perseguido pela polícia. Hoje são impensáveis as cenas em que policiais atiram no porquinho e na direção do Cascão. Quase todas as mascotes da Turma tiveram seus dias de Mr. Hyde. O Chovinista nem foi o primeiro. O Bidu já teve sua personalidade trocada também.



**N**a Turma do Penadinho há vários personagens “desmontáveis”, que perdem mãos, cabeças, pernas ou simplesmente somem debaixo do pano. O Cranicola nunca passou de uma cabeça, mas nesta história se apaixona por uma versão feminina do Zé Caveirinha.



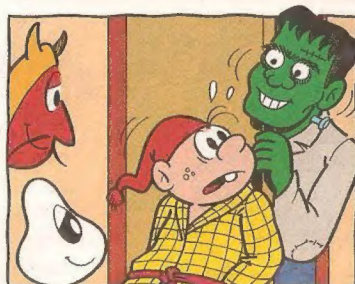
**N**a disputa pelo osso do Bidu, aparece um cachorrinho novo em *Que Comida Deliciosa*. É o Sultão. Com um desenho estranho, ele parece mais uma raposa ou um cachorro com rabo de gato.



**L**igadona – Não só os desenhos se adaptam aos tempos politicamente corretos. Algumas palavras também. O título desta história, por exemplo, não seria mais usado hoje, porque o adjetivo ligadona ganhou uma conotação pejorativa. O desenho usa um estilo pouco comum aos gibis da Turminha. Repare como a arte na cortina

desvia a leitura. Repetida em vários quadros, deixa o visual “poluído” com informações desnecessárias. Bem diferente do adotado hoje.

**F**igura nem sempre bem vista nas revistinhas, vez ou outra o Diabão marca presença nas histórias do Penadinho como convidado especial. Em *Medo na Sessão Arrepio*, estranhamente, ele aparece como membro da Turma e tem direito até à fala final.



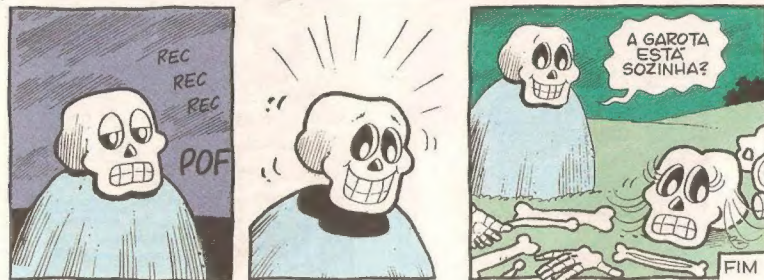
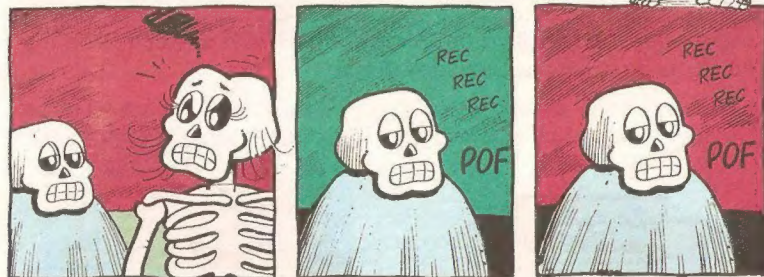
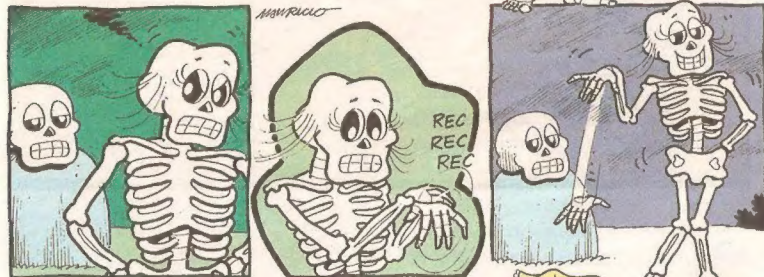
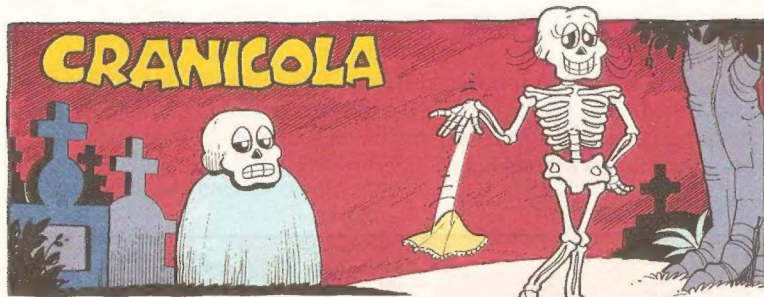
**U**ma versão do Tonhão da Rua de Baixo aparece em *Saia do Meu Caminho!* como o garoto mais forte do bairro. O grandão pediu tanto que apanhou e, por isso, nunca mais apareceu. Pelo visto, está correndo da Mônica até hoje.



**N**esta edição, houve duas páginas publicitárias ligadas aos personagens: a da Lojinha da Mônica, já publicada anteriormente, e a do álbum de figurinhas *Circo da Mônica*.



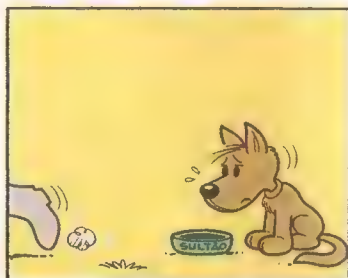
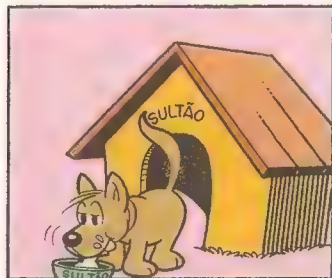
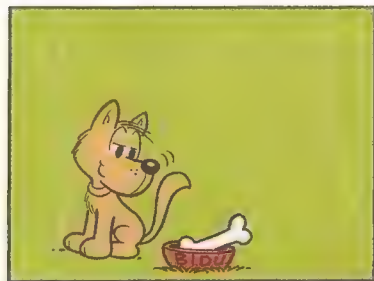






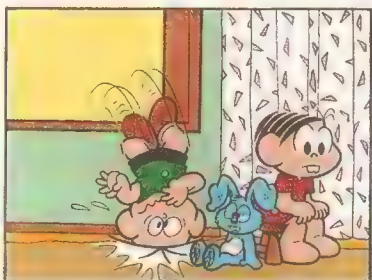
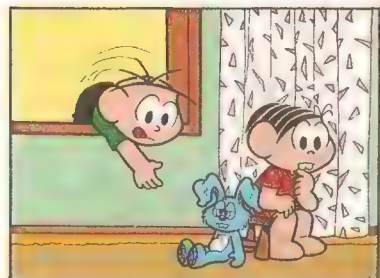
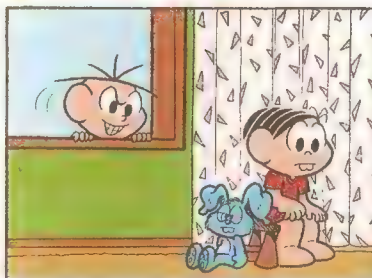
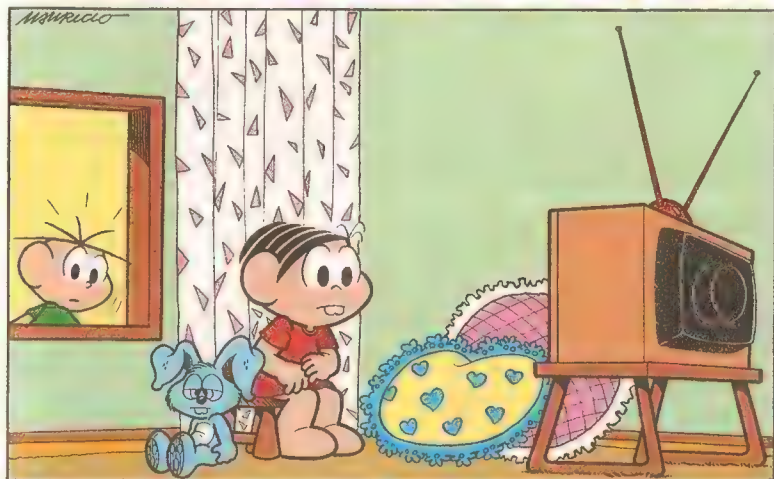




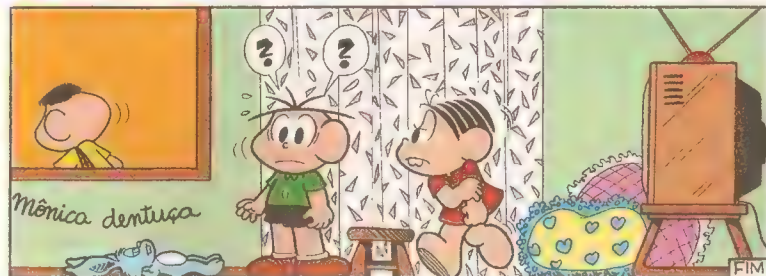
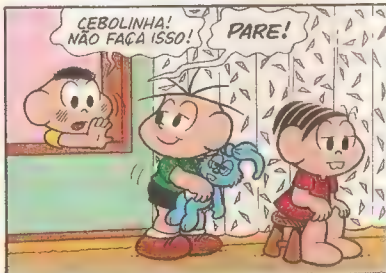
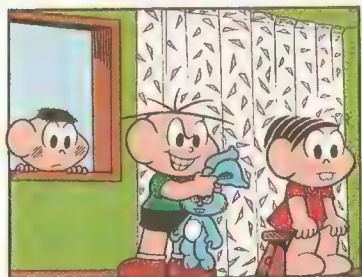
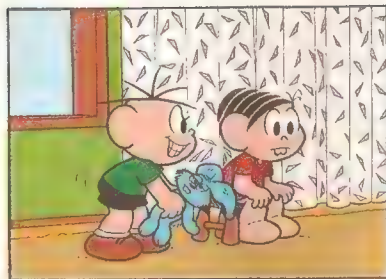
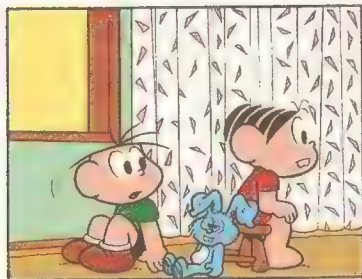


FIM

# A TURMINHA DO LIGADONA

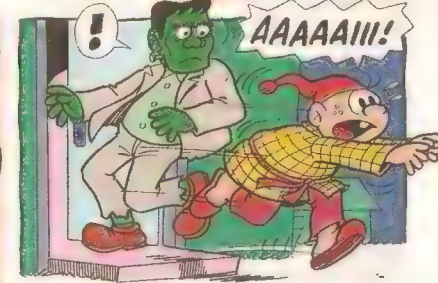
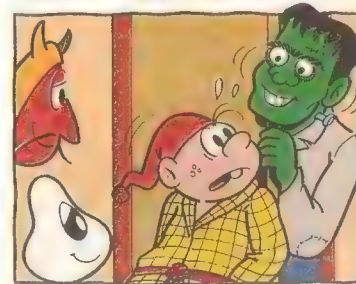
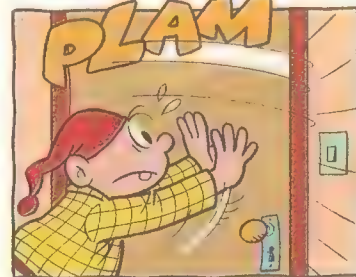
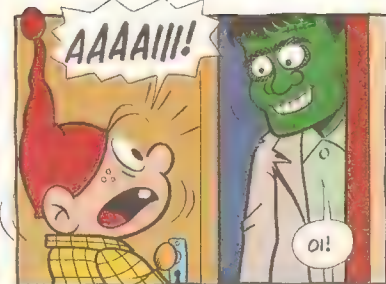
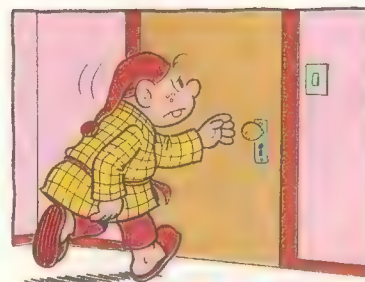
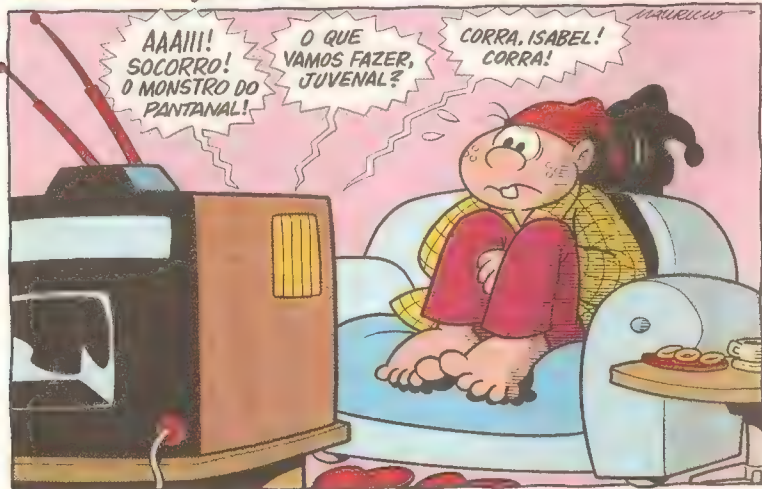




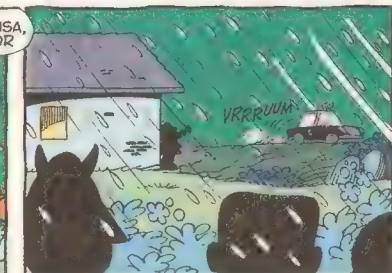
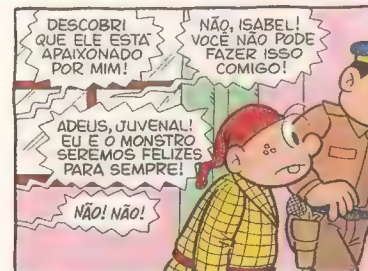




# PENADINHO UM: MEDO NA SESSÃO ARREPIO



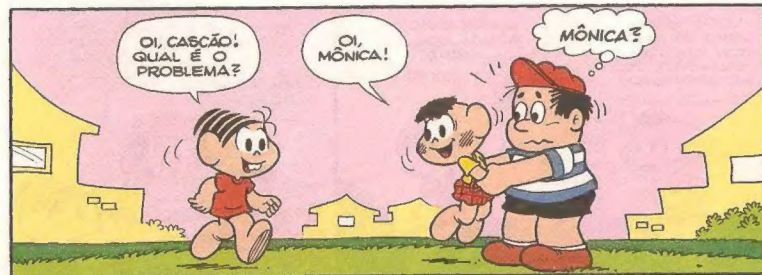
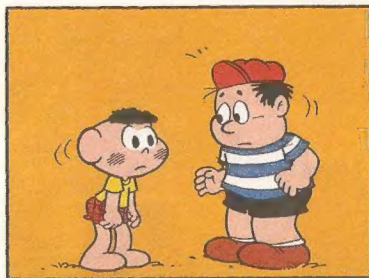
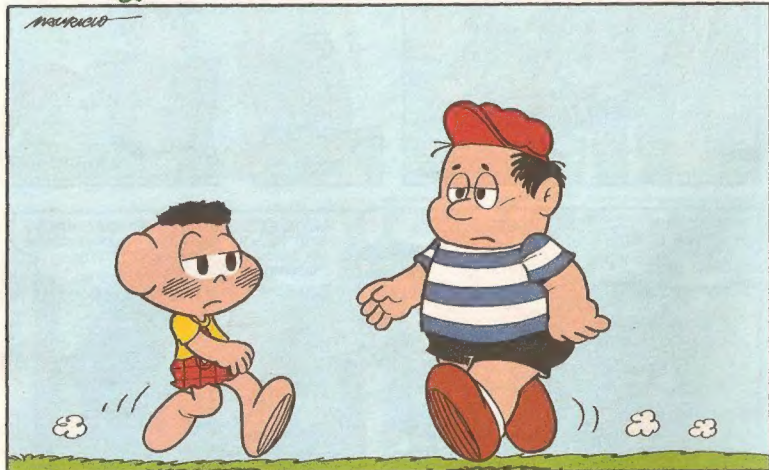




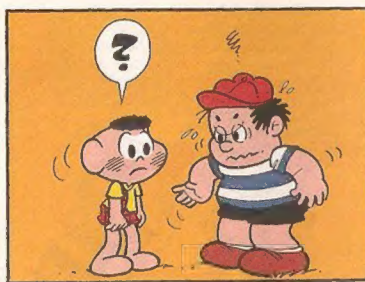
FIM



# Cascão SAIA DO MEU CAMINHO!









**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Iram Atalide Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA  
COLEÇÃO HISTÓRICA**

**CASCÃO**

Nº 26 - Novembro de 2011

**EDITORIAL**

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Mateli Rosa  
Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi  
Designers: Henrique Cuiava, Jaqueleide de Lima, Manuel Hsu  
Diagramador-assistente: Felipe Barros

**COMERCIAL E MARKETING**

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva  
Consultor de Assessorias: Rodrigo Lopes Neto  
Publicidade: R&B Comunicação - Isaciana Vieira, Rubens Fukui  
Tel.: (11) 3062-0911 / 3068-5738 - comercial@rbs.com.br / www.publini.com.br  
Assessoria de Comunicação: Litara - imprensa.panini@litara.com.br

**IMPRESSÃO**

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

**DISTRIBUIÇÃO**

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkichi Shimomoto, 1678,  
sala A, CEP 05045-390 - Osasco - SP

Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiçós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 05460-110 - Barueri - SP - Brasil, © 1983, 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2011.

**ANER**  
PÚBLICA

**MAURICIO DE SOUSA**  
EDITORIA

**Estúdios Mauricio de Sousa**

Presidente: Mauricio de Sousa  
Assessoria Especial da Presidência: Marilene Ochsenhofer  
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maera Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gueim (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Miriam S. Tomimaga (Cor), Luciano Sigoli (Coordenação de Computação Gráfica), Ivana Mello e Solange M. Lemes (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa  
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa  
São Paulo - SP - CEP 05065-001  
Tel.: (11) 3613-6000

© 1983, 2011 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)  
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

**ATENÇÃO AO ASSINANTE**

2ª e 6ª feiras, das 9:00 h às 18:30 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 3512-9444

Belo Horizonte (31) 3508-9416

Curitiba (41) 3012-9714

Florianópolis (48) 4052-8536

Porto Alegre (51) 4063-4869

Brasília (61) 3246-7014

Goiania (62) 3412-1903

Salvador (71) 4062-8340

Internet: [www.assinamonica.com.br](http://www.assinamonica.com.br)

Fax: (11) 3845-0399

**Disk  
Banca**

Numeros atrasados poderão ser adquiridos  
diretamente com o seu jornaleiro, mediante  
embolso disponível, pelo preço da última edição.

**NOVIDADE DIRETO DA HORTA!**

DESCASCADAS E PRONTAS PARA O CONSUMO  
**TURMA DA  
Mônica**  
Mini cenouras

**SNACKS**



A minicenoura da Turma da Mônica é um excelente alimento, com muita vitamina e sais minerais, ideal para uma alimentação saudável e de baixas calorias.

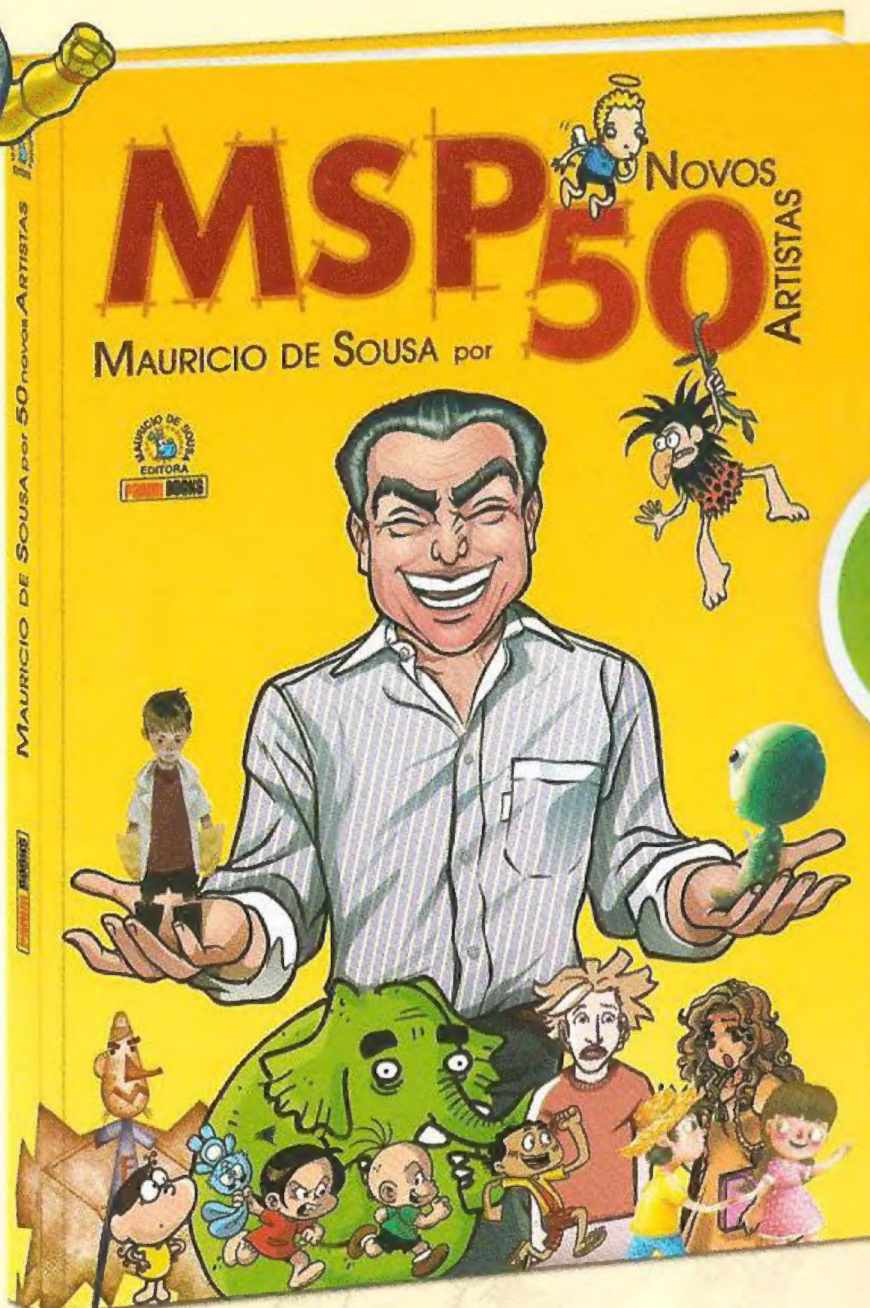
**PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: [www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)**



# O HOMENAGEADO É ELE, MAS O PRIVILÉGIO É TODO NOSSO.

**MSP 50 Novos Artistas.**

Uma coletânea imperdível com cinquenta talentos do quadrinho e do desenho de humor brasileiros, apresentando suas versões dos personagens clássicos de Mauricio de Sousa. Uma grande e divertida homenagem que todos os fãs vão adorar!



**Nas melhores livrarias!**



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)